

ISSN 2664-1909 (Print)
doi.org/10.31392/UDU-nc.series14.2024.32

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Український державний університет імені Михайла Драгоманова

НАУКОВИЙ ЧАСОПИС
Українського державного університету
імені Михайла Драгоманова



Серія 14

ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

Випуск 32

КИЇВ
Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова
2024

Національна рада України з питань телебачення і радіомовлення
Витяг з реєстру суб'єктів у сфері медіа-реєстрантів. Ідентифікатор медіа R30-01418 від 28.09.2023 № 932.
Друкований збірник

Засновник і видавець: Український державний університет імені Михайла Драгоманова
(Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова)

ФАХОВЕ ВИДАННЯ – КАТЕГОРІЯ "Б"

(педагогічні науки – спеціальності 014)

наказ Міністерства освіти і науки України від 10.10.2022 р. № 894 (додаток 2),
зі змінами від 20.12.2023 р. №1543 (додаток 8).

Випускається двічі на рік

Вебсайт видання: <https://sj.edu.edu.ua/index.php/tmae>

Редакційна рада:

- Андрущенко В. П.* – доктор філософських наук, професор, академік НАПН України, член-кореспондент НАН України, ректор Українського державного університету імені Михайла Драгоманова (*Голова Редакційної ради*)
Вернидуб Р. М. – доктор філософських наук, професор
Євтух В. Б. – доктор історичних наук, професор, член-кореспондент НАН України
Дробот І. І. – доктор історичних наук, професор
Мацько Л. І. – доктор філологічних наук, професор, академік НАПН України
Падалка О. С. – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України
Синьов В. М. – доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України
Торбін Г. М. – доктор фізико-математичних наук, професор (*заступник голови Редакційної ради*)
Шут М. І. – доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАПН України

Редакційна колегія:

- Щолокова О. П.* – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри фортепіанного виконавства та педагогіки мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова (*Голова Редколегії*);
Комаровська О. А. – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник Інституту проблем виховання НАПН України, завідувач лабораторії естетичного виховання та мистецької освіти;
Козир А. В. – доктор педагогічних наук, професор; завідувач кафедри хорового диригування та теорії і методики музичної освіти Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;
Олексюк О. М. – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка;
Растрігіна А. М. – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка
Ішутіна О. Є. – доцент кафедри теорії і практики навчання ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»
Стратан-Артишкова Т. Б. – доктор педагогічних наук, професор, Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка;
Федоришин В. І. – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;
Хижна О. П. – доктор педагогічних наук, професор Українського державного університету імені Михайла Драгоманова;
Мозгальова Н. Г. – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського;
Буларга Т. В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Бельцького державного педагогічного університету (Молдова).

Відповідальний секретар:

- Забара М. В.* – кандидат мистецтвознавства, доцент; Український державний університет імені Михайла Драгоманова, кафедра фортепіанного виконавства та педагогіки мистецтва.

Н 34 **Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 14. Теорія і методика мистецької освіти** : [зб. наук. праць]. – Випуск 32. – Київ : Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова, 2024. – 166 с.

Збірник присвячений актуальним проблемам професійної підготовки вчителів мистецьких дисциплін. Висвітлюються сучасні підходи до формування педагогічної майстерності та розвитку творчих якостей студентів, надаються методичні рекомендації в галузі музичного виконавства та естетичного виховання молоді. Для викладачів і студентів педагогічних навчальних закладів, науковців і практичних працівників галузі мистецької освіти.

УДК 37.01:7(06)

Рекомендовано до друку Вченою радою УДУ імені Михайла Драгоманова (протокол № 5 від 28 листопада 2024 року)